PROGRAMACIÓN CULTURAL enero-julio

2024







Un año más, os adelantamos la programación cultural prevista hasta mediados de este año 2024.

Se trata de una visión global de la cultura en Illescas donde os presentamos los diferentes ciclos que estamos llevando a cabo.

Os recomendamos echar una ojeada a esta publicación y descubrir nuestra amplia oferta cultural hasta el mes de julio.





José Manuel Tofiño Alcalde de Illescas

Os presento la programación cultural que hemos preparado para el primer semestre de 2024. Este periodo estará lleno de eventos y actividades que enriquecerán nuestras vidas y fortalecerán los lazos que nos unen como comunidad, pues la cultura es la mejor herramienta de cohesión social que existe.

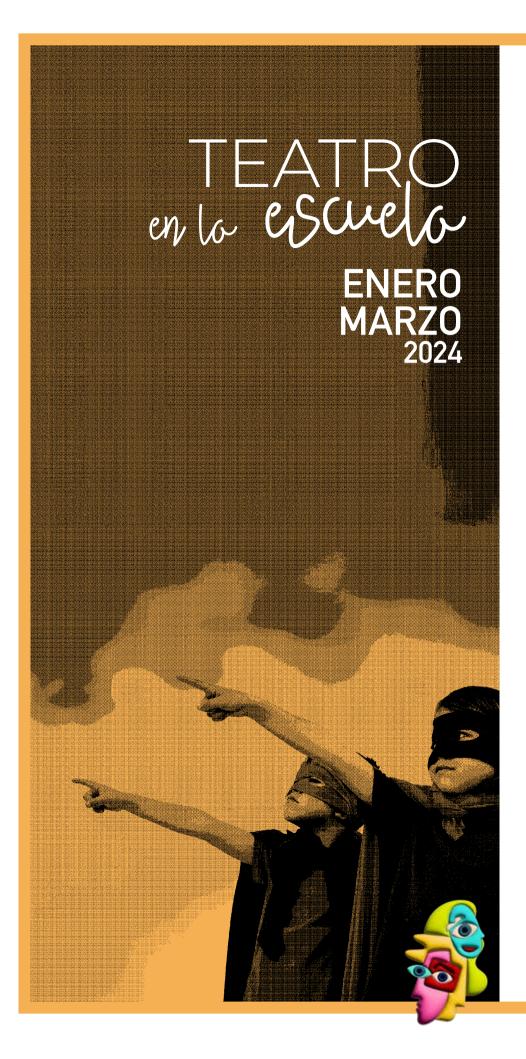
Comenzaremos la programación acercando el teatro a nuestras escuelas. Con estas representaciones, buscamos inspirar a las generaciones futuras, fomentando la apreciación por las artes escénicas desde una edad temprana. También pensando en nuestros escolares, en el mes de marzo, desarrollaremos el programa "Música en la Escuela", que tiene como principal protagonista a nuestro "Illescas canta", donde más de mil niños y niñas se unen entorno a la música.

En el mes de febrero, también con la música como protagonista, tendremos nuestra segunda edición del Festival de Jazz. Sin duda alguna hemos dado un salto cualitativo, y el festival viene cargado de actuaciones de artistas de primer nivel. Nos sumergiremos en la magia del jazz, donde la improvisación y la armonía van de la mano.

No podemos olvidar la programación estable de la Red de Teatros de Castilla-La Mancha que durante los meses de enero a abril nos ofrecerá una selección de espectáculos para todos los públicos.

Como colofón a la programación de este semestre tendrá lugar la tercera edición del Festival dCalle, donde el teatro, la música y el circo toman las calles de nuestra ciudad creando un ambiente mágico.

En resumen, este 2024 promete ser un viaje emocionante a través de la cultura, la música y las artes escénicas. Invito a cada uno de vosotros y vosotras, a participar activamente en estas actividades y a compartir la alegría que la cultura aporta a nuestras vidas.



TEATRO EN LA ESCUELA

ACTIVIDADES GRATUITAS DESTINADAS AL ALUMNADO DE ILLESCAS COORDINADO CON LOS DIFERENTES CENTROS ESCOLARES

Todas las representaciones se realizarán en la Casa de la Cultura (junto al Parque)



3° Y 4° DE EDUCACIÓN PRIMARIA VIAJE A LA LUNA (Cía: Nacho Diago)

Imagina poder cerrar los ojos y viajar al lugar que tú quieras. Viajar al mundo del cine y encontrarte con uno de los más grandes magos de la historia, Georges Méliès, que soñó con viajar a la Luna ya en 1902.



5° Y 6° DE EDUCACIÓN PRIMARIA CRIS, PEQUEÑA VALIENTE (Cía: El Espejo negro)

Esta es la historia de la pequeña Cristina, una niña que al nacer pensaron que era un niño. Sí, un niño... Ella nunca se sintió niño. Desde siempre se sintió niña y así se lo hizo saber a sus padres desde muy pequeñita.



1° Y 2° DE EDUCACIÓN PRIMARIA MI PEQUEÑO UNIVERSO (Cía: Marcel Gross)

Marcel realiza un viaje a la infancia a través de su pequeño Universo interior lleno de sueños, recuerdos e imaginaciones. Y en un rincón de la memoria encuentra la historia jamás contada de "la pelota más grande del mundo".



EDUCACIÓN INFANTIL ALMA (Cía: Labú Teatre)

Primavera, verano, otoño e invierno. Alma es un viaje poético y sensorial a través de las cuatro estaciones del año, cada una con una esencia propia que tomará forma a través de los objetos y materiales con los que se irá encontrando la protagonista.

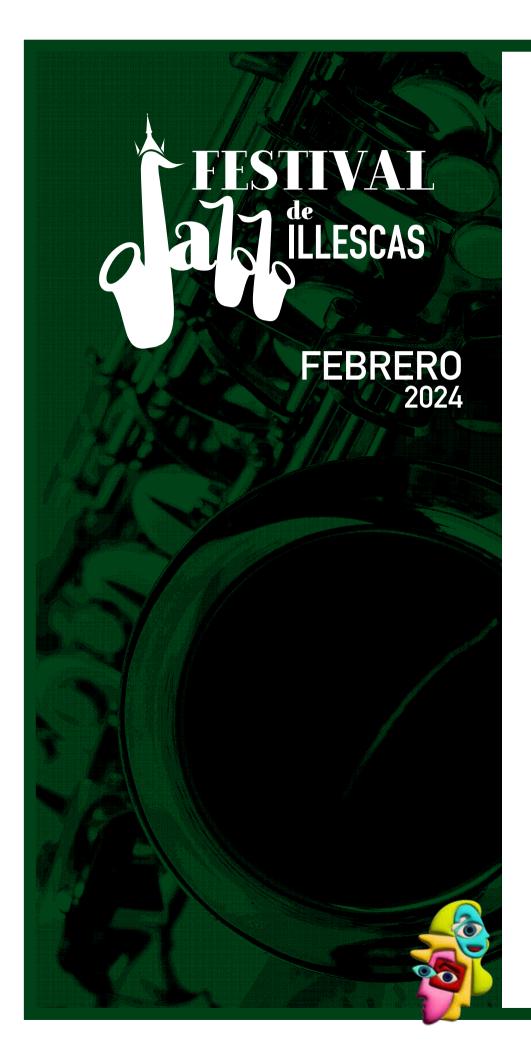




EDUCACIÓN SECUNDARIA BULLDOG (Cía: Jat)

El primer día de clase, después de las vacaciones, es el lema que da comienzo a la obra BullDog. Cuatro jóvenes, con personalidades diferentes, viven historias de amistad, amor y brutalidad, en ese espacio social que marca nuestra adolescencia y nuestras vidas: la escuela.

Un espectáculo de máscara expresiva, sin palabras que combina comedia, drama, reflexión y esperanza.



FESTIVAL DE JAZZ

Viernes 2 de febrero. 19:00 horas

Salón de Plenos del Ayuntamiento de Illescas "PRESENTACIÓN DEL FESTIVAL DE JAZZ"

Contaremos con la presencia de Carlos Amieba, concejal de Educación, Cultura y Turismo, que junto con alguno de los músicos participantes nos desglosarán la programación de esta segunda edición del festival.



Casa de la Cultura THE ALL NIGHT LONG BIG BAND

The All Night Long Big Band, dirigida por el bajista Ernesto Larcher y con 18 músicos en el escenario, es la banda más grande de blues que habita la ciudad de Madrid. Su repertorio, lleno de clásicos vocales de shuffle, blues, rhythm'n'blues y swing es lo que necesitas para bailar toda la noche.



Casa de la Cultura THE CARLOS CHILDE BAND

Carlos Childe es banjoista y vocalista de jazz tradicional de Nueva Orleans que tras colaborar con diferentes músicos de esta ciudad cambió hace algunos años los escenarios gallegos por los de Nueva Orleans para zambullirse en una inagotable fuente musical.



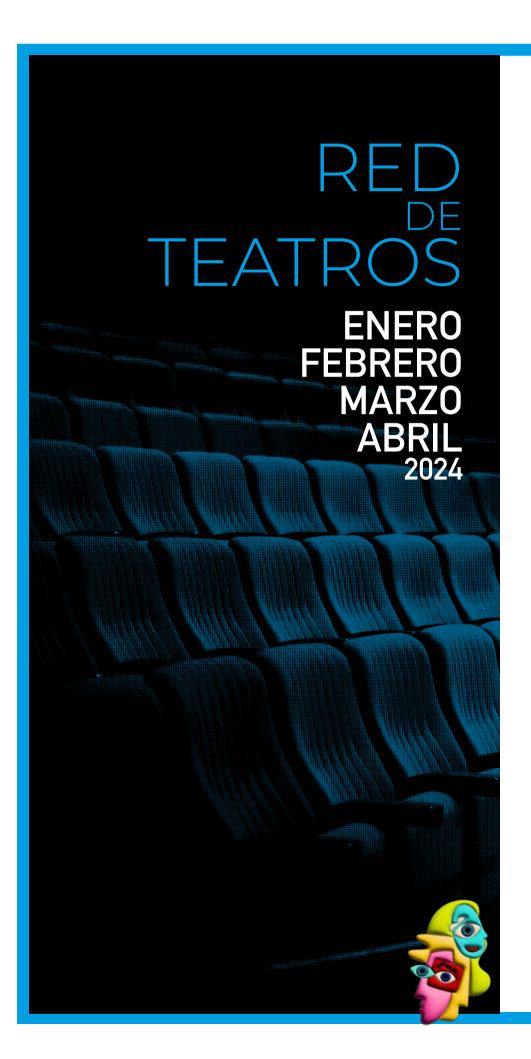
Casa de la Cultura MARCO MEZOUIDA

La versatilidad y magnetismo de Mezquida es capaz de aunar con naturalidad la música popular y la culta en un cocktail personal de músicas tan diversas que van desde el jazz, la libre improvisación, la música romántica, la impresionista, la barroca, la contemporánea, el pop y el flamenco.



Casa de la Cultura MASTRETTA EN FAMILIA

Mastretta en familia es la adaptación de su mundo al público infantil, en el que apela a la curiosidad de niños y niñas mediante el lenguaje universal de la música. A través del juego, los niños aprenderán los valores esenciales de la música, para luego asumir el protagonismo, convirtiéndose improvisadamente en intérpretes, directores de orquesta y bailarines, descubriendo así la emoción, la sorpresa y el placer de la experiencia musical.



RED DE TEATROS

Todas las representaciones se realizarán en la Casa de la Cultura (junto al Parque)



TEATRO RESTOS DE UN NAUFRAGIO (Cía. Producciones Viridiana)

Un padre y un hijo, sus recuerdos y emociones conectados por algunos textos: los artículos del domingo de Manuel Vicent. No es, quizá, una obra de teatro, es solo una crónica personal de la relación de Javier (el protagonista) con su padre, un dolor en primera persona a través de palabras que no hablaban de nosotros ni cuando estábamos vivos. Un álbum de fotos de domingo compuesto con la voz de otro. Un recorrido por un tiempo propio con palabras ajenas . En los límites entre el teatro y la crónica personal, en los límites de la teatralidad. Es sólo lo que sentimos entonces y lo que siento ahora al recordarlo. Son sólo recuerdos pero son verdad.



TEATRO BODAS DE SANGRE (Cía. Teatro del Temple)

Escrita en 1932, Bodas de sangre se basa en un suceso real, acaecido en Almería en 1928. Todo empezó con una boda a la que la novia no acudió. Poco después se encontró el cadáver de uno de sus primos y muy cerca de ahí apareció ella, con el vestido desgarrado. Lorca, admirado por cómo la vida nos brinda nuevos dramas de un modo inesperado, teje una obra en la que se dan cita las pasiones que nos hacen humanos, desde el amor hasta el sufrimiento, la venganza, el miedo y el odio. el resultado es una sobrecogedora tragedia que da forma a una idea lorquiana: a sus personajes se les tienen que ver «los huesos y la sangre».



TEATRO FAMILIAR CLIC, CLAC, MÚ (Cía. Titiriguiri)

En la granja de los hermanos Mu y Muy la vida es sencilla y tranquila, las vacas pastan bajo la luz del cielo azul y las gallinas ponen huevos a ritmo de cumbia. Un día, una llamada cambiará el ritmo de sus vidas... no habrá tiempo para la música ni para mirar el cielo azul. La modernización ha llegado a la granja cambiando por completo su estilo de vida...

El nuevo sistema las ha dejado sin habla y juntas quieren recuperar la cercanía de sus amos...

RED DE TEATROS

Todas las representaciones se realizarán en la Casa de la Cultura (junto al Parque)



TEATRO WAR BABY (Cía. Yllana)

En el más puro estilo Yllana , WAR BABY nos traslada a un centro de reclutamiento militar, en el que un grupo de despistados reclutas son entrenados para una disparatada guerra que ha originado el nuevo líder del país , que resulta ser un bebé consentido y belicoso. Una ristra de personajes divertidísimos y un sin fin de situaciones disparatadas alrededor de la temática de la guerra y el poder, serán la base de esta sátira antibelicista de Yllana: WAR BABY.

Yllana, interesados siempre en producir espectáculos cómicos que reflejen la actualidad que nos rodea, crea WAR BABY con ganas de hacernos reflexionar a través de la risa. WAR BABY es un espectáculo divertido, lleno de humor, gags visuales y locura cómica, pero que también sabe caminar sobre la cuerda floja y utilizar la comedia como arma arrojadiza ante el sinsentido de la guerra.



TEATRO MENINA. SOY UNA PUTA OBRA DE VELÁZQUEZ (Cía: Proyecto Cultura)

MENINA es la historia de una, de muchas, de todas. De pequeña sus compañeros de clase ya empezaron a llamarle foca, ballena... Ya sabes, cosas de niños, ¿no?. Al llegar al instituto encontró su sitio, la gorda del grupo. Durante una excursión al Museo de El Prado adquirió nuevos superlativos y calificativos. De entre todos, ella se quedó con el de "Menina". Pues claro que sí -se dijo-, soy una PUTA obra de Velázquez. Así que puestos a comer y a engordar, con los años ella se propuso comerse el mundo y engordar su ego encima de un escenario. Una coproducción de PROYECTO CULTURA y el Festival de Teatro Clásico de Cáceres con la que abordamos los temas del bullying, la gordofobia, y la diversidad de los cuerpos.

RED DE TEATROS

Todas las representaciones se realizarán en la Casa de la Cultura (junto al Parque)



TEATRO INFANTIL A CONTAR QUIJOTES (Cía: Ptclam)

¿Qué pasaría si a Don Quijote lo acompaña en sus andanzas Teresa Panza? Una forma divertida, disparatada y musical de acercar la figura del Quijote a los más pequeños. Escenografías transformables, proyecciones animadas, videomapping, canciones originales y toda la ternura de un sin fin de personajes.



TEATRO UNA SEMANA NADA MÁS (Cía. Soñando Producciones)

"Una semana nada más" es una delirante comedia que habla de la cobardía a la hora de tomar decisiones que pueden hacer cambiar nuestras vidas. Ante la idea de salir de la zona de confort a veces se toman caminos que nos llevan al desastre más absoluto, sólo por no enfrentarnos a la posibilidad de perder. La mentira como punto de partida y la complicidad mal entendida, provocan una serie de situaciones absurdas y límite de las que los personajes tendrán que salir... o no., Pablo y Martín tendrán que convivir una semana, una semana nada más.

Musica EN LA ESCUELA MARZO 2024 La concejalía de Educación y Cultura en colaboración con los centros educativos de la localidad y la Fundación Manuel de Falla organizan una semana llena de actividades musicales para todo el alumnado.

Música EN LA ESCUELA

Lugar: Espacio Escénico Cubierto

Entrada libre a todos los espectáculos



MÚSICA (Todos los coles de Illescas) ILLESCAS CANTA

En esta actividad los verdaderos protagonistas son los niños y niñas de nuestros coles que cantan acompañados de la Banda de la Fundación Musical Manuel de Falla.

Un coro formado por más de 1000 jóvenes de todos los colegios del municipio que, junto con la banda de música local, son protagonistas de un concierto que pone de relieve lo importante que es la música y su poder de unión.



MÚSICA (Educación Infantil y Primaria) AD LIBITUM (Lapso Producciones)

Ad Libitum es una expresión del latín que significa «a placer, a voluntad» y se utiliza en lenguaje jurídico, liturgia católica, política, y también en la música, para referirse a decisiones que se toman «a piacere».

Usando Ad Libitum como indicación musical en una partitura, los compositores insinúan la libertad que tienen el intérprete y el director de orquesta para interpretar un pasaje determinado.



MÚSICA (Educación Secundaria y público general) CONCIERTO DE GRUPOS LOCALES

Sabías que en nuestra ciudad tenemos 30 grupos de música de todos los géneros. Pues en este concierto no podrán estar todos los que son, pero sí una selección de los mismos.

Invitamos a todos los jóvenes de nuestros centros educativos, así como a todos los ciudadanos que quieran disfrutar en directo de la buena música que se hace aquí, en nuestra ciudad.

MUY IMPORTANTE: Para asistir a este concierto será necesario la retirada de invitación (gratuita)

CICAL TO THE SECOND SEC

27/28/29/30 JUNIO 2024

Varias localizaciones representativas de Illescas se convertirán por tercer año consecutivo en espacios culturales al aire libre en los que disfrutar de espectáculos diversos y para todos los públicos. Una iniciativa que acerca el arte a la población y la anima a descubrir calles y plazas del municipio.







TODAS LAS ACTIVIDADES SON DE ACCESO LIBRE

TEATRO INFANTIL ELMER, EL ELEFANTE DE COLORES

Cía. El Retablo de la Ventana



Elmer no es como los otros elefantes de su manada. Aunque parezca difícil de creer, es un elefante de mil colores: verde, azul, blanco, rosa, amarillo... ¡Impresionante!, ¿verdad? Pero a Elmer no le hace ni pizca de gracia ser así, más bien está harto de ser distinto, así que un día decide escaparse de la manada y buscar un remedio para poder tener el mismo color que los demás.... ¿Cómo lo hará?

LUGAR: Centro Turístico Cultural "La Almazara"

CIRCO AL FILO Cía. Nostraxladamus



Un entrañable alpinista dispuesto a realizar una exhibición de montañismo, pero su torpeza desencadenará un frenesí de caídas, tropiezos, malabarismos y juegos acrobáticos. Espectáculo de equilibrismo cómico dirigido por Jimena Cavalletti, donde las técnicas circenses están al servicio del humor.

LUGAR: Espacio a determinar





TODAS LAS ACTIVIDADES SON DE ACCESO LIBRE Y GRATUITAS

ESPECTÁCULO FAMILIAR CARMAN

Cía. Javier Ariza



CARMAN es una comedia callejera para un showman y un seat 600, un divertido espectáculo para todos los públicos en el que un coche icónico en la movilidad cobra vida y terminará por conducir sin conductor en una rutina musical y circense que puede llevarle a Eurovisión.

Un circo callejero y urbano para toda la familia con un showman y un seat 600.

Mejor espectáculo de calle de ciudad rodrigo 2019

Premio panorama circada 2019 nosolocirco y puça espectacles.

LUGAR: Espacio a determinar

CIRCO DESPROVISTO

Cía. UpArte



Desprovistos de todo salvo de nosotros mismos, la eterna búsqueda por librarnos de las apariencias, los prejuicios y los roles, mostrándonos desnudos y vulnerables al mundo, donde siempre encontraremos al otro en momentos de duda o peligro. DESproVISTO es una apuesta por la plasticidad, lo flexible y el cambio, dándonos cuenta que no todo tiene por qué ser siempre de la misma forma.

LUGAR: Espacio a determinar

MÚSICA/CIRCO RODEO



Andaluisiana, 2021. RODEO ha llegado a la ciudad. El jaleo de un desfile atrae a las gentes que, según toman asiento, ven que un público congelado espera ya el comienzo. Aparentemente, está todo preparado para un evento tan espectacular como rutinario. Pero poco dura esta sensación. Los vaqueros no tienen acento americano. Los animales no son salvajes, ni siquiera reales. Hasta la mitad del público, es falso... Tocará reconstruir todo desde casi cero. Como hacen los del sur. Los del Otro sur.

LUGAR: Espacio a determinar





TODAS LAS ACTIVIDADES SON DE ACCESO LIBRE Y GRATUITAS

ESPECTÁCULO FAMILIAR MÁXIMO ÓPTIMO

Cía. Máximo Óptimo



Máximo Óptimo es un maestro del arte de la improvisación y el bufón más famoso de la calle. Un artista ácido e inteligente -que no deja a nadie indiferente- que realiza un espectáculo salpicado de números de riesgo que ponen los pelos de punta, mientras crea las situaciones más extravagantes, divertidas y tiernas. Un humor provocador que hace reír a la vez que conmueve al público haciéndole partícipe desde el minuto 1.

LUGAR: Espacio a determinar

ESPECTÁCULO FAMILIAR EL GRAN BRAULIO

Cía. Adrián Conde



Braulio es el mejor mago del mundo, o por lo menos eso es lo que él se cree, pero... ¿Quiénes somos nosotros para hacerle saber la verdad?

Así es mucho más divertido, y si supiese del ridículo que está haciendo, no se comportaría tal cual es. Un mago torpe y tan despistado que no es consciente de que sus trucos le ocurren de pura casualidad.

LUGAR: Patio de la Biblioteca Señorío de Illescas





TODAS LAS ACTIVIDADES SON DE ACCESO LIBRE Y GRATUITAS

ESPECTÁCULO FAMILIAR EL GRAN BRAULIO Cía. Adrián Conde



Braulio es el mejor mago del mundo, o por lo menos eso es lo que él se cree, pero... ¿Quiénes somos nosotros para hacerle saber la verdad?

Así es mucho más divertido, y si supiese del ridículo que está haciendo, no se comportaría tal cual es. Un mago torpe y tan despistado que no es consciente de que sus trucos le ocurren de pura casualidad.

LUGAR: Centro Turístico Cultural "La Almazara"

ESPECTÁCULO FAMILIAR MÁXIMO ÓPTIMO Cía. Máximo Óptimo



Máximo Óptimo es un maestro del arte de la improvisación y el bufón más famoso de la calle. Un artista ácido e inteligente -que no deja a nadie indiferente- que realiza un espectáculo salpicado de números de riesgo que ponen los pelos de punta, mientras crea las situaciones más extravagantes, divertidas y tiernas. Un humor provocador que hace reír a la vez que conmueve al público haciéndole partícipe desde el minuto 1.

LUGAR: Patio de la Biblioteca Señorío de Illescas

DANZA/CIRCO BAKTANA Cía. Lazuz



Baktana es una ventana sobre el encuentro lejos de ser evidente, de dos hombres. Uno, malabarista y obsesionado por su mundo de objetos volantes, se comunica manipulando sus masas. El otro, acróbata, se expresa a través del movimiento. De malentendidos a preguntas, su curiosidad les lleva a un encuentro silencioso del que surge el deseo de ir hacia el otro.

LUGAR: Espacio a determinar

CIRCO LULLABY Cía. Proyecto Kavauri



Un dúo de acróbatas y padres primerizos nos presentan un show de báscula y portes acrobáticos donde veremos saltos frenéticos y agarres de último momento. Faltan 5 minutos para que empiece la función, pero la babysitter no aparece. No hay más alternativa: el espectáculo tiene que comenzar y el bebé les acompañará. Agarran el carrito y salen a la pista.

LUGAR: Espacio a determinar

IMPORTANTE VENTA DE ENTRADAS

La venta de entradas de las actuaciones del Festival de Jazz así como todos los espectáculos de la Red de Teatros tendrá lugar a partir del lunes 22 de enero de 2024 a las 9:00 h. de la mañana.

Se podrán adquirir a través de la web:

www.giglon.com o de forma presencial

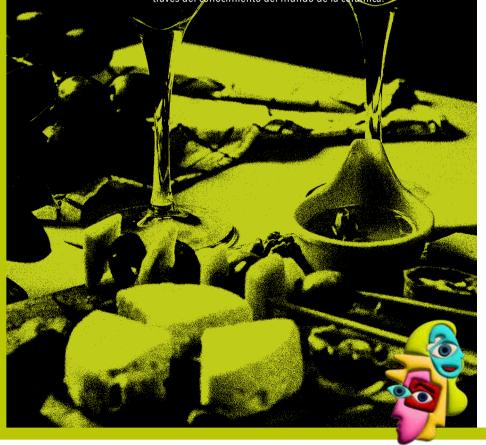
o de forma presencial en el Servicio de Información de la Biblioteca Central (C/ Real, 86) en horario de biblioteca.





MARZO ABRIL MAYO

Un año más, la concejalía de Turismo pone a disposición de la ciudadanía la programación didáctica de catas y talleres, llevados a cabo de forma experiencial en un marco incomparable como es el Centro Jurístico Cultural La Almazara", donde tendrán lugar jornadas dedicadas a productos esenciales dentro de nuestra gastronomía, a través de ellos adquiriremos conocimientos, de forma lúdica, relacionados con el mundo de la ceite, el queso, la miel y el vino, además de formación en el mundo de la repostería para el aprendizaje de la elaboración del Pastel de "El Milagro, helados artesanales e iniciación a la elaboración del pan casero. Por otro lado, se han diseñado talleres para el fomento de la creatividad y expresividad a través del conocimiento del mundo de la cerámica.



CATASYTALLERE

Un año más, la concejalía de Turismo pone a disposición de la ciudadanía la programación didáctica de catas y talleres, llevados a cabo de forma experiencial en un marco incomparable como es el Centro Turístico Cultural "La Almazara".

TALLER DE CERÁMICA AGUA Y ARENA

Los talleres de cerámica propuestos en el Centro Turístico Cultural "La Almazara" de la mano de la artista Silvia Martín Paccini tienen como objetivo acercar el mundo de la cerámica a los vecinos de Illescas en un contexto lúdico y familiar. El contacto con el barro y la elaboración de piezas con sus propias manos es una actividad que aporta gran satisfacción en sí misma, además de fomentar la expresividad y creatividad. Edad: mayores de 3 años, acompañados.





JORNADAS

Elaboración de Porta-velas Grupos: max. 20 pers. Precio: 5€





Elaboración de jaboneras botánicas

Grupos: max. 20 pers. Precio: 5€





Elaboración de tablas de queso

Grupos: max. 20 pers. Precio: 5€

TALLER GASTRONÓMICO

ELABORACIÓN DEL PASTEL DE "EL MILAGRO"

De la mano de Jaime Montero, los participantes elaborarán el Pastel de "El Milagro" Precio: 5 € • Edad: mayores de 10 años





JORNADAS Grupos: max. 20 pers.

TALLER DE APICULTURA Y MIEL

Descubre de la mano de los expertos de Miel Castiza el apasionante mundo de la apicultura y miel. Con este taller podrás conocer cómo funciona una colmena, el increíble mundo de las abejas y cómo trabaja un apicultor para obtener ese maravilloso tesoro de la naturaleza a la vez los cuidados que les dedican. También se disfrutará de una cata comentada con cinco tipos de miel en la que se aprenderá a diferenciarlas, a apreciar sus diferentes características y poder conocer de primera mano este increíble producto. Edad recomendada: a partir de 6 años (menores acompañados de adultos).





JORNADAS Grupos: max. 20 pers.

CATASYTALLERES

CATA E INICIACIÓN A LA ELABORACIÓN DE PAN CASERO

Desde la Tahona San José se proyecta una cata de pan con la que el interesado llegará a ver la panadería como una ciencia. Una jornada que desde el Centro Turístico Cultural "La Almazara" se concibe como una interesante cata que aportará un rico conocimiento en la iniciación en el proceso de elaboración de pan casero, sus ingredientes, así como, curiosidades y beneficios de este ancestral y querido producto. Precio: 5 € • Edad: mayores de 10 años (menores acompañados de adultos).





DOS JORNADAS Grupos: max. 20 pers.



DOS JORNADAS Grupos: max. 20 pers

JORNADA DE CATA DE CERVEZA + MARIDAJE

A cargo de Cervezas La Sagra y Restaurante Baniba.

Conocimiento sobre el proceso de elaboración, ingredientes, estilos de cerveza y degustación de cuatro tipos de cervezas artesanales de gran calidad, maridadas con tapas seleccionadas para cada tipo de cerveza.

Precio: 10 € • Edad: mayores de 18 años





JORNADAS Grupos: max. 18 pers.



JORNADAS Grupos: max. 18 pers.

TALLER DE ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA

A través de la Escuela Europea de Cata, ofrecemos dos actividades con el AOVE Se busca despertar la curiosidad por usar el AOVE en elaboraciones más cotidianas, pero también darle otros usos diferentes.

Precio: 5 € • Edad: mayores de 8 años (menores acompañados de adultos).





DOS JORNADAS Grupos: max. 18 pers.

¿A QUÉ SABE UN CUADRO?

En 3 grupos de 6 personas cada uno.

Será una dinámica de grupo donde entrará en juego la vista a la hora de descubrir los aromas y sabores que hay en los cuadros propuestos.

Cada grupo tendrá que identificar los aromas y sabores que hay en la obra propuesta. En una mesa habrá aromas y sabores sin identificar para que descubran qué aromas y sabores hay en los cuadros.



JORNADAS Grupos: max. 18 pers.

¿A QUÉ HUELE UNA CANCIÓN?

Será la misma dinámica, pero con varias canciones. Usarán el sentido del oído, el olfato y el gusto.

Se trata de actividades para fomentar el uso de los sentidos a la hora interpretar la realidad. Además, las dinámicas de los grupos harán que se desarrollen vinculos entre los integrantes de cada grupo



CATASYTALLERES

CATA DE QUESO MANCHEGO ARTESANOS E INDUSTRIALES

CONSEJO REGULADOR DE LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN Precio: 5 € • Edad: mayores de 8 años (menores acompañados de adultos).





DOS JORNADAS Grupos: max. 20 pers.



DOS JORNADAS Grupos: max. 20 pers.

ELABORACIÓN DE HELADOS ARTESANOS

Jornada cargo Jaime Montero de la pastelería "La Hornada" Taller donde los asistentes elaborarán varios tipos de helados artesanos. Precio: 5 € • Edad: mayores de 8 años (menores acompañados de adultos).





DOS JORNADAS Grupos: max. 18 pers.



DOS JORNADAS Grupos: max. 18 pers.

CATA DE VINO + MARIDAJE TEMATIZADAS

"Armonía de aromas y sabores" Se realizarán diferentes catas de vino D.O.P. Méntrida (Toledo), maridados con diferentes productos de la zona. Precio: 10 € • Edad: mayores de 18 años



CATA DE VARIEDADES DE BLANCOS Y ROSADOS MARIDADOS CON EMBUTIDOS IBÉRICOS SUAVES



DOS JORNADAS Grupos: max. 18 pers. CATA DE GARNACHAS MARIDADOS CON PATÉS DE PERDIZ Y FAISÁN



DOS JORNADAS Grupos: max. 18 pers.

CATA DE VINOS MARIDADOS CON PATÉS DE CIERVO Y JABALÍ

viernes 17 19:00 20:30 horas

DOS JORNADAS Grupos: max. 18 pers. CATAS DE VINOS MARIDADOS CON QUESOS



DOS JORNADAS Grupos: max. 18 pers.

*En las jornadas que no sean exclusivas de adultos, los menores de edad deberán ir acompañados de un adulto y todos deberán adquirir su entrada.

Lugar: Centro Turístico Cultural "La Almazara"

Venta anticipada en www.giglon.com y en la Biblioteca Central Desde el lunes 22 de enero a las 9:00 h.

22, 23 y 24 de enero sólo para personas empadronadas.
 Desde el 25 de enero a las 9:00 h. entrada general.

PROGRAMACIÓN CULTURAL

enero-julio 2024





CONCEJALÍA DE CULTURA Y EDUCACIÓN